

SYMBOLY VELIKONOC

K velikonočním svátkům v lidové tradici patří některé nám dobře známé symboly, jako jsou pomlázka, zajíček, beránek, a hlavně malovaná vajíčka. Kdo z vás, děti, ale ví, proč tomu tak je?

BERÁNEK

Jeho spojení se svátky jara a oslavami zrození nového života pochází již z dob, kdy naši předkové žili jako kočovní pastevci se svými stády ovcí a koz.

Později v křesťanské i naší lidové tradici symbolizoval Ježíše a jeho oběť.



VAJÍČKA

Protože se z nich rodí nový život, malí ptáčci, byla již od nejstarších dob symbolem zrození a plodnosti. Kdo dostal vajíčko, dostával s ním i jeho kouzelnou živou sílu. Vajíčka určená k darování byla zdobena. Nejstarší kraslice byly červené a vždy syrové (vařením by ztratily kouzelnou moc).



POMLÁZKA

Na jaře rašící větvičky a proutky symbolizovaly rozkvět nového života. Šlehání rašícími vrbovými proutky mělo ženám, jako matkám, předat plodivou sílu znovu se probouzející přírody.

U nás se vyvinula tradice plést z těchto mladých vrbových větviček pomlázku, která byla v různých krajích nazývána také tatar, žíla, korbáč, šlaháčka atd.



ZAJÍČEK

Byl symbolem chudoby, skromnosti, pokory a sebeobětování.

Zvyk vyprávět dětem, že jim velikonoční zajíček přináší vajíčka, k nám přišel z Německa.

Vznikl tam z prastaré legendy, podle které zajíc nosil bohyni Ostaře semena a ona je vkládala do probouzející se země.